

## ESSAI DE TABLE DES MATIÈRES

### I. ORGANISATION ET GESTION DE NOTRE ETABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

1. Organisation générale des études secondaires
2. Correspondance générale
3. Relations avec les autorités supérieures
4. Gestion du personnel enseignant et assimilé
  - Rémunération du personnel
- 4 bis. Gestion du personnel non enseignant
- 4 ter. Les religieuses
5. Projet éducatif et pédagogique
  - a. Gestion et organisation des études
  - b. Palmarès – distributions des prix
  - c. Bulletins d'élèves
  - d. Examens et classement à des examens – matière des cours
  - e. Rapports d'inspection – Conférences sur l'enseignement – Commissions d'enseignement
6. Population scolaire

À côté des documents figurant dans les boîtes-archives, d'autres sources sont à consulter : dans les documents écrits, concernant les premières années jusqu'à environ 1990 (a), puis dans les documents numérisés pour les années 1990 jusqu'à ce jour (b), sans oublier la « Ligne du temps 1819-2019 » de J.-M. Detry et P. Lambert.

  - a. Les palmarès de 1820 à 1976.
    - Les carnets d'adresses de 1976 à 2019.
    - Les exercices publics de 1835 à 1934.
    - Les registres de comptabilité générale de 1840 à 1942.
  - b. Les palmarès (tous numérisés).
    - Les carnets d'adresses de 2009 à 2018.
    - Les exercices publics (en partie numérisés).
12. Gestion des problèmes disciplinaires.
  - a. Carnets – feuilles de règlements
  - b. Instructions de savoir-vivre
  - c. Attitude à l'église – attitude religieuse
  - d. Rappel de certains points de discipline
  - e. Différents de ces points (12), traités ensemble
14. Promotion de l'établissement
  - a. Présentation de l'établissement (prospectus)
  - b. Prix de la pension
15. Correspondance avec les parents

### II. CORPS PROFESSORAL

- A. Direction
- B. Economat
- C. Personnel enseignant
- D. Discipline

### III. ÉLÈVES

### IV. ACTIVITÉS PARASCOLAIRES

- A. Cérémonies religieuses, musique et chant
- B. Fêtes à l'école
- C. Organisations extérieures à l'école
- D. Théâtre
- F. Expositions organisées au Séminaire
- H. Divers

### V. BIBLIOTHÈQUE ET DOCUMENTATION

- A. Ouvrages concernant l'abbaye et/ou le séminaire
- B. Articles concernant l'abbaye et/ou le séminaire
- C. Ouvrages et articles concernant des lieux et/ou des personnes ayant trait à l'abbaye et/ou au séminaire
- D. Notes diverses et travaux d'élèves concernant l'abbaye et/ou le séminaire
- E. Ouvrages concernant les abbayes norbertines (et autres)
- F. Ouvrages divers en notre possession - inclassables
  - Documentation concernant les classes
  - Livres et pièces diverses

### VI. HISTOIRE, ART ET TOURISME

### VII. VIE QUOTIDIENNE

Intégrer ici les coupures de journaux traitées par Jacques Guissard.

### VIII. HISTOIRE ET PATRIMOINE DE L'ABBAYE ET DU SÉMINAIRE

- A. Patrimoine appartenant toujours ou ayant appartenu à l'abbaye
- B. Les derniers religieux
- C. Publications, travaux, correspondances donnant des indications sur l'histoire de l'abbaye
- D. Descriptions et informations historiques sur les différents quartiers et autres endroits du Séminaire (beaucoup de plans)

### IX. DEVIS – TRAVAUX – TRANSFORMATIONS – FACTURES

### X. COMPTABILITÉ GÉNÉRALE

### XI. ABBAYE ET MOULIN – TOURISME

### XII. OUVRAGES RÉALISÉS PAR DES ANCIENS ÉLÈVES OU PROFESSEURS, MAIS NE CONCERNANT PAS L'ABBAYE

### XIII. ASSOCIATION D'ANCIENS ÉLÈVES (avec la collection des bulletins des anciens)

### XIV. MATÉRIEL – DIVERS

### XV. DOCUMENTS PHOTOGRAPHIQUES

- A. Albums/CD de photos et DVD
- B. Films

## XVI. ENREGISTREMENTS MUSICAUX

- A. Enregistrements concernant la vie musicale au Séminaire
- B. Autres enregistrements